

## **CUESTIONARIO CULINARIO REMITIDO POR DOLORS ALBEROLA, 2005**

### **¿Van las meigas entre pucheros?**

Van. Pero *jamás* hacen pucheros

### **Díme un hechizo culinario para conseguir el amor, un buen libro, el apelativo de meiga.**

Hechizo para el amor: mi superstición no me permite revelarlo

Hechizo para conseguir un buen libro: macerarlo. Pelarle casi todas las páginas. Exprimirlo

Hechizo para el apelativo de meiga: aprenderse o Conxuro da Queimada y saberla preparar ante un nutrido auditorio

### **¿Contigo Pan u Orama?**

Ambas cosas dan un panorama de mis apetencias

### **Con quién compartirías una buena cena.**

Con Cristo. Creo que se merece otra.

También con los que pintaron Altamira o le pusieron nombre a las constelaciones o calcularon el círculo. Tal vez siendo yo la cena...

### **Come con tu poeta preferido, danos nombre y menú.**

Sei Shonagon, cortesana japonesa del siglo X. No es exactamente poeta y tampoco se llamaba así en realidad. Es una Anónima. Cenaríamos caldo galego y sushi, para compensar.

### **Qué sabes guisar mejor. Tu receta favorita.**

No soy buena guisando. Mi receta favorita es que cocine otro

### **Leyendo La Divina Comedia qué beberías.**

Mi propio sudor

### **Qué no has comido nunca.**

Sesos. Me intrigan mucho. Pensamientos ajenos, sentimientos de vaca o de mono...

**Dónde comerías lo que más te gusta del mundo.**

En órbita

**¿Llevaste alguna vez algún ingrediente culinario a la cama?**

Dulce de leche

**A cambio de qué comida darías un buen recital.**

Los recitales suelen ser aburridos...a cambio de una comida tipo cumpleaños, con colores y fritos y medianoches

**Escríbenos un poema a la sal.**

Sin ti...  
no sé

**Un libro que te guste y que toque tema de cocina.**

El Cantar de los Cantares enumera ciertas delicias, como vino adobado, manzanas o dátiles. Y las Mil y una Noches: los persas y árabes han sido los inventores de la voluptuosidad en forma de pasteles y bebidas. Más recientemente, Fellini acierta: *l'amore é nutrimento*

**Vas a un restaurante con Kafka, a qué crees que te invitaría. Imagina una cena con él.**

Me invitaría, pero seguramente no aparecería. Y yo me pasaría toda la noche preguntando por el señor K a los presentes e imaginando: será ese flacucho que entra? el de las gafas? el apresurado? el que va vestido de gris?

Y él en su casa, preguntándose por qué no ha aparecido.

**Qué se bebe luego de escribir un buen libro.**

Se beben los vientos por uno mismo. Pero, quizás, debería beberse cicuta

**Cómo celebrarías un buen premio, qué te gustaría tomar.**

Las de Villadiego

**Si vas a un restaurante, qué no pides nunca.**

Explicaciones

**¿Arroz o fideos? ¿Con?**

Arroz. Con plátano frito. Y con l.

**Prepáranos una ensalada.**

Lechuga. Bocaditos de guayaba. Nueces. Queso do Cebreiro. Aceite. Vinagre o limón. Sal

**Un desayuno mágico.**

Cualquiera en el que sabes que después podrás seguir durmiendo

estíbaliz... espinosa, 2005